

Matinee, Vivaldi 4 Jahreszeiten



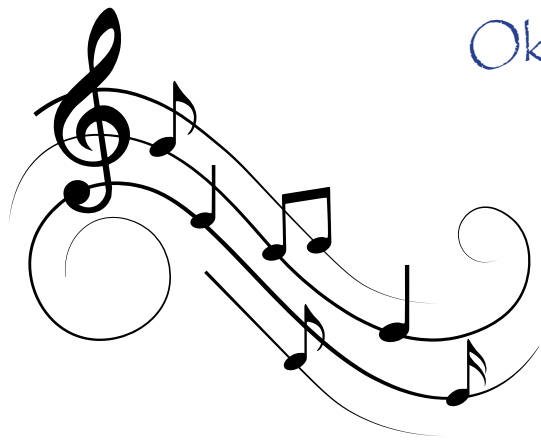
Foto: iStock, DeepGreen

Sonntag, 7. April, 11.15 Uhr in der Kirche

Oksana Potapova - Geige

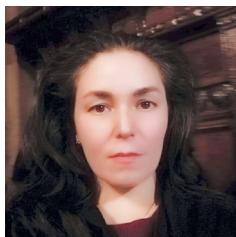
Elena Dovhan - Orgel

Eintritt frei



reformierte
kirche hittnau





Elena Dovhan erhielt ihre musikalische Ausbildung (Klavier, Orgel, Pädagogik, Dirigieren, Kammermusik, Korrepetition) am Mykolajew Musik College sowie an der Musikakademie in Odessa. Sie war Solistin und Korrepetitorin an der Philharmonie Odessa sowie Assistentin der Kammerensemble-Abteilung der Nationalen Musikakademie von Odessa. Als Klavierpädagogin unterrichtete sie an vielen Musikschulen in der Ukraine und wurde Preisträgerin internationaler Musikwettbewerbe.

Seit 2022 bildet sich Elena Dovhan an der Zürcher Hochschule der Künste im Fach Kirchenmusik/Orgel (DAS) weiter und ist aktuell bei der römisch-katholischen Kirchgemeinde Waengi sowie der reformierten Kirchgemeinde Hittnau als Organistin tätig. Besonders hervorzuheben ist ihre Zusammenarbeit mit den Schweizer Dirigenten Patrick Ricklin und Martin Studer (Neues Zürcher Orchester). Sie tritt auch regelmässig als Pianistin mit Solo-Klavierkonzerten auf.



Oksana Potapova, Absolventin der Kharkiv Special Music School und der Staatlichen Universität der Künste Kharkiv, Aufbaustudium an der Staatlichen Akademie Lemberg bei Professor Lydia Shutko. Sie arbeitete als Solistin in der Lemberger Orgelhalle, als Konzertmeisterin von Symphonie- und Kammerorchestern und als Lehrerin. Preisträger internationaler Festivals und Wettbewerbe, künstlerischer Leiter des Kinderorchesters „Kharkiv Music Fest“.

In der Schweiz tritt die erste Geige des Quartetts „Lviv Virtuosos“ in Solokonzerten und als Teil von Schweizer und französischen Orchestern auf.